

Victim of Last Night

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 2 tags (je 2x)
Musik:	Victim of Last Night von Ceol
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 38 Taktschlägen auf 'session'

S1: Touch, heel, chassé r, touch, heel & cross, side

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (etwas nach hinten, Knie nach innen) - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (etwas nach hinten, Knie nach innen) - Linke Hacke vorn auftippen
- 8&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S2: Sailor step, sailor step turning ¼ l, rock forward-back-heel-clap-clap

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&7 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- 8&8 2x klatschen

S3: & rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 8&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Stomp forward, clap, stomp forward-clap-clap, kick-ball-change 2x

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Klatschen
- 3&4 Linken Fuß vorn aufstampfen - 2x klatschen
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7&8 Wie 5&6
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - Beide Hände heben' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 2. Runde - 3 Uhr/6 Uhr)

T1-1: Stomp r + l

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 9. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

T2-1: Stomp r + l, kick-ball-change 2x

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5&6 Wie 3&4